



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ГУБЕРНАТОРА
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА

СВЕРДЛОВСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

1–3
июля

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
БЕЗУМНЫЕ ДНИ
в Екатеринбурге

Филармония: Большой зал

1 июля пятница 17:15

Концерт 18

ШОПЕН. ДОН ЖУАН

Уральский молодежный симфонический оркестр

Дирижёр – лауреат международных конкурсов

Дмитрий Филатов

Народный артист Республики Татарстан

Рэм Урасин (фортепиано)

Фридрих Шопен (1810–1849)

Вариации на тему «La ci darem la mano»

(«Ручку, Церлина, дай мне!») из оперы В. Моцарта
«Дон Жуан» для фортепиано с оркестром, оп. 2 (1827)

Andante spianato и большой блестящий полонез

для фортепиано с оркестром, оп. 22

1. Andante spianato соль мажор (1834)

2. Большой блестящий полонез ми-бемоль мажор (1831)

Большое концертное рондо а-ля краковяк для фортепиано
с оркестром фа мажор, оп. 14 (1828)



sgaf.ru